

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Висша математика-I	Код: PBsTDMFI01	Семестър: 1
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л – 30 часа, СУ – 30 часа	Брой кредити: 5

ЛЕКТОР(И):

Проф. д.м.н. Гани Стамов (ИПФ-Сливен), e-mail: stamov@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Курсът по Висша математика има следните цели: опресняване на знанията по математика от средното училище и адаптиране към особеностите на изучаването на фундаменталните понятия на висшата математика; осигуряване на математическа основа, върху която са базирани фундаменталните и специални дисциплини, включени в учебния план; развитие на логическо мислене и на умения за математическо моделиране на технически процеси и явления.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Разглеждат се класически за обучението по висша математика теми, пряко свързани с профила на обучаваните специалности като:

1. Линейна алгебра-теория на матриците и техните приложения за решаване на различни видове матрични уравнения възникващи при обработка на експериментални резултати, теория на детерминантите, теория на линейните системи уравнения.
2. Аналитична геометрия-общи уравнения и общи положения на прави в равнината и пространството, уравнения на равнина в пространството и взаимни положения на равнини, криви и повърхнини.
3. Математически анализ- диференциално смятане на функция на една променлива, екстремуми, графики на често срещани инженерни криви, интегрално смятане свързано с приложенията на определени интеграли.

ПРЕДПОСТАВКИ: Необходими са сериозни познания на курса по Математика в средното училище.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции изнасяни с помощта на нагледни материали, диапозитиви, табла. Семинарни упражнения с активното участие на студентите и разработването на задачи за самостоятелна подготовка, които се контролират и проверяват от преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Изпит на края на семестъра.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Стамова, И., Г. Стамов, Лекции по линейна алгебра и аналитична геометрия и приложения. София, 2005;
2. Нанчева, В., Н. Стоянов, Висша математика I част., София, 1977 г;
3. Нанчева, В. и др. Методическо ръководство за решаване на задачи по висша математика I част София, 1975г;
4. Йорданова, А. и др. Сборник от задачи по висша математика I част, София, 1979 г.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Физика	Код: PBsTDMFI02	Семестър: 1
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения	Семестриален хорариум: Л – 30 часа, ЛУ – 30 часа	Брой кредити: 5

ЛЕКТОР(И):

Доц. д-р Димитър Стоянов (ИПФ-Сливен)
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентът трябва да получи теоретични познания за физическите закони, да си изгради цялостна картина за процесите в Природата. Трябва да бъде приучен в научен подход за обясняване на явленията и процесите и да получи практически опит и умения за експериментална работа.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Последователно и систематично изучаване на основните физически закони в раздели класическа механика, специална теория на относителността, електромагнетизъм, топлина, колебателни процеси, вълнови процеси, електромагнитни вълни, светлина, вълнова оптика, квантови оптични ефекти, квантова механика и ядрена физика. Създава се стройна понятийна система и адекватна формулировка на физическите закони на езика на Висшата математика.

ПРЕДПОСТАВКИ: Необходими са основни познания по Висша математика и Приложна математика.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от лабораторни упражнения.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Писмен изпит в края на първи семестър.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА: 1. Бончев Л., М. Маринов, Х. Попов, Х. Семерджиев, М. Христов /Физика/, София, Изд. ТУ – София, 1991 г.; 2. Тошев С.Д., И.А. Баев, М.Г. Маринов, Л.П. Бончев /Физика/, София, “Наука и изкуство”, 1987 г.; 3. Марков С., Н. Султанова, В. Буриев /Физика/, Бургас, 1992 г.; 4. Савельев И.В., /Курс общей физики т.1, 2 и 3/ Москва, “Наука”, 1977-1079 г.; 5. Марков С., П. Хаджидобрев /Ръководство за лабораторни упражнения по физика/, Сливен, 1999 г.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплината: Информатика	Код: PBsTDMFI03	Семестър: 1
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения	Семестриален хорариум: Л – 30 часа, ЛУ – 15 часа	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Доц. д-р Екатерина Господинова (ИПФ-Сливен), e-mail:
ekaterina_gospodinova@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Учебната дисциплина има за цел придобиване на навици за работа с РС и програмни продукти с цел ползване на същите в курса на обучение, а също и алгоритмизация и програмиране на език Pascal.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Разглежда се устройство и организация на IBM PC, MS DOS, Windows, както и работа с приложения - текстов редактор, електронна таблица, утилитарни програми и др. Изучават се основите на програмиране на езика Pascal в турбоверсия 7.0.

ПРЕДПОСТАВКИ: Необходими са познания по математика.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и лабораторни упражнения, изнасяни с помощта на нагледни материали, компютърна техника.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Изготвяне на курсова работа. Писмен изпит в края на първи семестър.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Щайнер Й., MS DOS – 6.2, Ню Техник Публишинг, 1995 г.;
2. РЕЕР, Ф., MS Excel 5.0, Ню Техник Публишинг, 1994 г.;
3. Кост Р., Й. Щайнер, Word 6.0 for Windows, Ню Техник Публишинг, 1994 г.;
4. Сапунджиев, В., Турбо Паскал 7.0, техника, 1998 г.;
5. Бъчваров, Ст., и др., Задачи за програмиране с решения на Паскал. УИ “Кл. Охридски”, 1998 год.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплината: Основи на конструирането и САД	Код: PBsTDMFI04	Семестър: 1
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения, Курсова работа	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, ЛУ - 30 часа	Брой кредити: 5

ЛЕКТОР(И):

Гл. ас. д-р инж. Йорданка Славчева (ИПФ–Сливен), e-mail: yotoslav@abv.bg,
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Да се развие умение у студентите по дадени минимален, но достатъчен брой ортогонални изображения на детайл да възстановят неговата форма, както и да придобият знания, навици и умения необходими при разработване на различни видове конструкторски документи, които оформят техническата документация и използване на САД система за тази цел.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Съдържанието на програмата обхваща стандартизираните правила и изисквания за оформяне на конструкторските чертежи - формати, мащаби, технически шрифтове, линии, основни надписи, шриховки и т.н; различни видове графични и текстови документи от комплекта конструкторска документация съобразно новите хармонизирани БДС с ISO, които третираат правилата при оформяне на техническите чертежи. Разработването на графичните и текстовите конструкторски документи се извършва автоматизирано като за целта се изучава и прилага графичната система AutoCAD.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по геометрия и стереометрия.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от лабораторни упражнения. Цялата лабораторна група изпълнява една тема под ръководството на асистента, всеки студент работи самостоятелно на персонален компютър.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението по учебната дисциплина се контролира чрез курсова работа и текуща оценка, която се формира от оценките от контролните работи, протоколите от лабораторните упражнения и от курсовата работа.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА: 1. Сандалски Б., П. Горанов, Г. Динев, И. Николова. Основи на конструирането и САД. СОФТТРЕЙД, С.,2007., 2.Лепаров М., М.Вичева, М. Георгиев. Техническо документирание, СОФТТРЕЙД, С.,2005., 3.Сандалски Б., П. Горанов, Г. Динев, И. Ценколовска.Приложна геометрия и инженерна графика. Deskриптивна геометрия. Конструкторско документирание (с допуски и сглобки). СОФТТРЕЙД, С.,2006.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Проектиране и дизайн на трикотажни изделия	Код: PBstDMFI05	Семестър: 1
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения, Курсов проект	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, ЛУ - 30 часа	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Гл. ас. д-р инж. Таня Пенева (Колеж -Сливен), e-mail: tannna.peneva@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да изучат и да могат да прилагат необходимите, методи и техническите средства за анализ, художествено и технологично проектиране и изработване на трикотажни изделия.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Разглеждат се основните видове проектиране на трикотажни изделия, последователността на художественото и технологичното проектиране, разбор и анализ на мостри, структурата на всички използвани в практика плетки. Проектиране на различни видове трикотажни изделия от различни структури и с различно приложение.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Текстилното материалознание и процеси и машини в трикотажното производство.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от лабораторни упражнения за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Курсов проект, който студентите защитават в края на семестъра и резултатите от протоколите от семинарните упражнения съответно с тежест 0.8 и 0.2.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Хараламбус, А., Проектиране на плетива, София, Техника, 2001г.
2. Марисова, О.И., Трикотажные рисунчатые переплетения. Легкая и пищевая промышленность, Москва, 1984.
3. Оферман, П., Х. Тауш-Мартон. Основи на плетачната технология, С., Техника, 1983.
4. Дейвид Спенсер, Технология на плетенето, Оксфорд, Пергамон прес, 1988.
5. Славов, С., Машини и процеси в трикотажното производство, ВТУ, София, 1988.
6. Хараламбус, А., Бабините плетки в съвременното, София, Нова звезда, 2016г.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплината: Моден дизайн и цветознание	Код: PBsTDMFI06	Семестър: 1
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения, Курсова работа	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, ЛУ - 30 часа	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Доц. д-р инж. Маргарет Сивова (Колеж -Сливен), e-mail: msivova@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да получат знания относно дизайна на облеклото и овладеят майсторството на рисуването, за да създават художествено изразителни и графично грамотни ескизи на моделите облекла и в съответствие със своите потребности и интереси да придобиват нови знания и възможности в тази предметна област.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В края на обучението си студентът ще: рисува модели, възплъщавайки свое собствено уникално виждане; намира оригинални творчески идеи и ще превръща околния свят в неизчерпаем източник на вдъхновение; планира колекция, съобразно характеристиките на потенциалния потребител, и избирайки цветове и материали, спомагащи за реализацията на творческия замисъл; създават портфолио за продажба на своите идеи.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по изобразително изкуство.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Цялата лабораторна група изпълнява една тема под ръководството на асистента. Всяко упражнение се предшества от уводна теоретична част относно въпросите на цветознанието и модния дизайн.

Всяко лабораторно упражнение завършва с протокол, в който студентите представят цветни рисунки или модни скици по конкретната тема.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Дисциплината приключва с **текуща оценка**, която се формира от оценката от лабораторните упражнения и курсовата работа.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. ПОПСКА, П., *Текстилен дизайн* София, ТУ, 1996.
2. ПОПСКА, П., *Дизайн на облекло* София, ТУ, 1999.
3. БЕРДНИК, Т. О., Т. П. НЕКЛЮДОВА, *Дизайн костюма* Ростов-на-Дону, Феникс, 2000.
4. ТЕТХЭМ, К., ДЖ. СИМЕН, *Дизайн в моде, моделирование одежды* РИПОЛклассик, 2006.
5. БЕЛЯЕВА, С., Е. РОЗАНОВ, *Спецрисунок и художественная графика* Москва, АСАДЕМА, 2006.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплината: Английски език	Код: PBsTDMFI07,15	Семестър: 1, 2
Вид на обучението: Семинарни упражнения, Курсова работа	Семестриален хорариум: СУ - 30; 30 часа	Брой кредити: 3, 3

ЛЕКТОР(И):

Ас. Антон Йорданов (ИПФ-Сливен), e-mail: anton.yordanov@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да усвоят знания и умения за четене, разбиране и свободно боравене със специфична техническа литература и документация; да разшири техническото използване на езика чрез овладяване на комуникативен, ситуационен и тематичен минимум.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Дисциплината “Английски език” цели да подготви студентите в усвояването на основните граматически, лексически и фразеологични елементи от общия Английски език. Въз основа на овладения научно-технически речников запас от думи, семестриални контролни работи и защита на самостоятелно подготвен за превод технически текст от 30 страници по езика се оформя окончателната оценка на студента.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знанията на студентите по Английски език от средното училище и предходния семестър.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекционнно-семинарни занятия, беседи, тестове, диалози, диференциация, ротация.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Текуща оценка.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Английски.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Английски за българи - I част - под редакцията на проф.А.Данчев
2. Научно-технически английски - Сн.Василева, А.Левкова.
3. Английски за студенти от Машинно-електротехническите институти - Сн.Митовска, Л.Левкова.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплината: Немски език	Код: PVsTDMFI07,15	Семестър: 1, 2
Вид на обучението: Семинарни упражнения, Курсова работа	Семестриален хорариум: СУ - 30; 30 часа	Брой кредити: 3, 3

ЛЕКТОР(И):

Ст. преп. Николай Янков (ИПФ-Сливен), e-mail: yankovn@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да усвоят знания и умения за четене, разбиране и свободно боравене със специфична техническа литература и документация; да разшири техническото използване на езика чрез овладяване на комуникативен, ситуационен и тематичен минимум.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Дисциплината “Немски език” цели да подготви студентите за четене, превод и ползване на техническа литература. Обучението приключва със защита на превод от научно-технически текст в обем от 30 страници .

ПРЕДПОСТАВКИ: Знанията на студентите по Немски език от средното училище и предходния семестър.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекционно-семинарни занятия, беседи, тестове, диалози, диференциация, ротация и др.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Текуща оценка

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Немски.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Немски език за българи
2. Немски език за днес и утре
3. Немски и български текстове за превод
4. Христоматия по немски език за студентите от електротехническите специалности
5. Христоматия по немски език за студентите от машиностроителните специалности

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплината: Руски език	Код: PBsTDMFI07,15	Семестър: 1, 2
Вид на обучението: Семинарни упражнения, Курсова работа	Семестриален хорариум: СУ - 30; 30 часа	Брой кредити: 3, 3

ЛЕКТОР(И):

Ст. преп. д-р Наталья Димитрова (ИПФ-Сливен), e-mail: nadidirus@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Да запознае студентите със спецификата на научния стил на речта и научната литература, с терминологията, характерна за всяка специалност, да изгради умения да четат и разбират литературата по специалността, да придобият знания за създаване на минимални научни тестове, план-тезис, конспект, резюме, анотация; да усвоят липсващия им минимум за построяване на монологично изказване или водене на беседа.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Дисциплината “Руски език” цели да подготви студентите в усвояване на основните граматически, лексически и фразеологически елементи от общия Руски език. Въз основа на овладения научно-технически речников запас от думи, семестриални контролни работи и защита на самостоятелно подготвен за превод технически текст от 30 страници по езика се оформя окончателната оценка на студента.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знанията на студентите по Руски език от средното училище и предходния семестър.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекционнно-семинарни занятия, беседи, тестове, диалози, ролеви игри.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Текуща оценка.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Руски.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Русский язык. Учебник для студентов высших машинно-электротехнических институтов, Наука и искусство, С.,1978.
2. Русский язык. Учебник для студентов машиностроительных специальностей, ВМЭИ Наука и искусство, С.,1989.
3. Учебник русского языка с элементами программирования, “Техника”, С., 1975.
4. Сборник текстов по русскому языку для инженеров и техников, Наука и искусство, С.,1987.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплината: Физическа култура	Код: PBsTDMFI08, 16, 22, 29, 35	Семестър: 1, 2, 3, 4, 5
Вид на обучението: Лабораторни упражнения	Семестриален хорариум: ЛУ – 30, 30, 30, 30, 20 часа	Брой кредити: -

ЛЕКТОР(И):

Ст. преп. Стефан Гиргинов (Колеж-Сливен)
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: С учебния материал в програмата се предвижда решаването на основната цел на физическото възпитание на студентите - да се подпомогне провеждането на учебния процес и поддържането на високо ниво на умствена и физическа дееспособност. Да се повиши здравословното състояние на студентите.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Подвижни игри. Лекоатлетически упражнения - работа за ОИ, подскоци - видове, опори, преси. Разгриване - ОРБУ; упражнения за гъвкавост и ловкост. Спортни игри. Упражнения с аеробен режим. Тенис на маса и тихи игри. Кросово бягане. Спортни игри - правилознание и технико-тактическа подготовка. Учебна игра - волейбол, баскетбол, футбол - комбинации. Учебна игра - изпитни нормативи. Фитнес и упражнения за развитие на скоростно-силовите качества чрез тренажорни устройства. Приложни упражнения - ходене, бягане, подскоци, равновесни упражнения, вдигане и носене, лазене и провиране, преодоляване на препятствия. Кръгова тренировка с тежести. Джогинг и каланетика. Туризм - поход, лагеруване, бивак. Контролни изпитания - спортно-педагогически тестове и медико-функционални проби. Интегрална оценка.

ПРЕДПОСТАВКИ: Формираните умения и навици за спортуване.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Приспособена от ТУ-София в зависимост от условията на факултета, материално-техническа база и спортните игрища в гр. Сливен.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Спортно-педагогически тестове, медико-функционални проби, като средство за многостранна оценка на физическо развитие, съобразени с нормативните изисквания в ДФВС при ТУ – София. Дисциплината завършва в V семестър.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Рачев, К. и колектив, ТМФВ, С., МФ, 1987. 2. Желязков, Цв. И колектив, ТМСТ, С., МФ, 1986. 3. Бичев, К., Физиологични тестове, НСА.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Приложна математика	Код: PBsTDMFI09	Семестър: 2
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л – 30 часа, СУ – 30 часа	Брой кредити: 5

ЛЕКТОР(И):

гл. ас. д-р инж. Цветелина Спирова (ИПФ-Сливен), e-mail: cvetelina2802@abv.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Курсът по Приложна математика е естествено продължение на курса по Висша математика и заедно с него представлява математическата основа, върху която са базирани фундаменталните и специалните дисциплини, включени в учебния план.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Насочена към достатъчно задълбочени познания в областта на векторните функции и приложенията им за изучаване на диференциалните свойства на произволни криви в равнината, функции на две и повече променливи, числени, степенни и редове на Фурие. Разглеждат се основни видове обикновени диференциални уравнения и някои техни приложения, както и елементи от теория на вероятностите.

ПРЕДПОСТАВКИ: Необходими са сериозни познания на курса по Математика в средното училище и Висша математика.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции изнасяни с помощта на нагледни материали, диапозитиви, табла. Семинарни упражнения с активното участие на студентите и разработването на задачи за самостоятелна подготовка, които се контролират и проверяват от преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Изпит на края на семестъра.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Висша математика II част, С. Манолов и колектив, Техника, София, 1977 г.
2. Висша математика III част, С. Манолов и колектив, Техника София, 1977 г.
3. Висша математика IV част, С. Манолов и колектив, Техника София, 1977 г.
4. Методическо ръководство за решаване на задачи по висша математика II част, С. Стойков и колектив, Мартилен, София, 1992г.
5. Методическо ръководство за решаване на задачи по висша математика III част, В. Димова и колектив, Техника, София, 1975г.
6. Методическо ръководство за решаване на задачи по висша математика IV част, В. Димова и колектив, Техника, София, 1975г.
7. Сборник от задачи по висша математика II част, С. Манолов и колектив, Техника, София, 1975 г.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплината: Техническа механика	Код: PBsTDMF110	Семестър: 2
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, СУ - 15 час	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Доц. д-р инж. Мария Граменова (ИПФ-Сливен), e-mail: mgramenova@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Разглеждане на равновесието на материалните обекти под въздействието на система сили, натоварването, якостното и деформационното пресмятане на механичните елементи и начините за описание на движението на материалните обекти.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Съдържанието на програмата обхваща материал от Статика, Съпротивление на материалите и Кинематика. Разглеждат се въпросите за равновесие на материалните обекти под въздействие на система сили; възникването и видовете вътрешни сили в механичните елементи, оразмеряването на механичните конструкции, описание на движението на телата и системите без отчитане на причините, които ги пораждат.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Висша математика, Физика.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекциите се провеждат по класическият начин, като се използват схеми и макети. Студентите имат предварителен достъп до лекционния материал и при желание могат да го допълват от обясненията на преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Знанията на студентите се оценяват чрез писмен изпит. По време на изпита се отговаря на въпроси от тест, съдържащ теория и задачи. Всеки въпрос се оценява по точкова система.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Писарев А., Ц. Парасков, С. Бъчваров. Курс по теоретична механика, част 1 и 2, София, Техника 1988.
2. Кисьов И. Съпротивление на материалите, София, Техника, 1978.
3. Бъчваров С. и др. Методично ръководство за решаване на задачи по теоретична механика, част 1 и 2, София, Техника 1991.
4. Кисьов И. И др. Методично ръководство за решаване на задачи по съпротивление на материалите, София, Техника, 1985

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Текстилно материалознание - I	Код: PBsTDMFI11	Семестър: 2
Вид на обучението: Лекции, Семинарни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, СУ - 30 часа	Брой кредити: 5

ЛЕКТОР(И):

Гл. ас. д-р инж. Таня Пенева (Колеж -Сливен), e-mail: tannna.peneva@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да получат основни знания за текстилните суровини и материали, които се използват в текстилната и шевната промишленост и техните основни геометрични, физични, механични и химични свойства.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Съдържанието на програмата обхваща класификацията на текстилните материали, техните геометрични физични, механични и химични свойства и тяхното приложение.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Физика, Химия и Математика.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от семинарни упражнения за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Изпит, който се провежда във вид на тест и от протоколите от семинарните упражнения съответно с тежест 0.8 и 0.2.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Кеворкян А. Текстилно материалознание, София, 1970.
2. Георгиева С. Текстилно материалознание, София, 1991.
3. Митова, Б. Ръководство за лабораторни упражнения по текстилно материалознание, София, 1996.
4. Незнакомова, М. Текстилно материалознание, София, 2010.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Технология на облеклото- I	Код: PBsTDMFI12	Семестър: 2
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, ЛУ - 30 часа	Брой кредити: 5

ЛЕКТОР(И):

Проф. д-р инж. Христо Петров (Колеж -Сливен), e-mail: petrov@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да изучат целия цикъл на производство на раменни и поясни изделия, като получат основни познания по отношение на процесите на ТМП, ВТО, укрепване и изработване на шевни детайли, на горно и връхно облекло по класически и съвременни технологии и в съответствие със своите потребности и интереси да могат да придобиват нови знания и възможности в тази предметна област. В процеса на обучение се отчитат новостите и тенденциите на развитие.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В лекционният материал се разглеждат основни видове технологии в зависимост от вида на облеклото – ТМП, ВТО. Акцентира се върху технологичната последователност за изработване на свивки, разрези, басти, плисета плохи и фалти; малки детайли; джобове; насрещни мостри.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по Техническо документиране, Физика, Машини и процеси в шевното производство, Проектиране на шевни изделия, Конструирание на шевни изделия.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от лабораторни упражнения за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението по учебната дисциплина се контролира чрез **текуща оценка**, която се формира въз основа на резултата от две контролни работи в течение на семестъра.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Кънчев Ц.; Шулекова З. “Технология на облеклото II част”, Техника, София, 2000.
2. Кънчев Ц.; Петров Хр.; Гиндев Г.; Янов Пл. “Технология на обеклото - I част”, Техника, София, 1990.
3. Павлова М., Ръководство за лабораторни упражнения по технология на облеклото, ISBN 978-954-438-840-9, Издателство на ТУ – София, София, 2010.
4. Павлова М., Конструирание на дамски раменни изделия от специфични материали, ISBN 978-954-8732-08-6, Сливен, 2010;
5. Павлова М., Основни дефекти в конструкцията на дамското облекло, ISBN 978-954-8732-07-9, Сливен, 2009
6. Савостицкий А.В.; Мелников Е.Х “ Технологий швейны изделий, Легкая и пищевая промышленность, 1978.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплина: Технологични системи за облекло	Код: PBsTDMFI13	Семестър: 2
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, ЛУ - 30 часа	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Проф. д-р инж. Христо Петров (Колеж -Сливен), e-mail: petrov@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да изучат целия цикъл на подготовка на материалите за производство на облекло, като получат основни познания по отношение на процесите на настилане, кроене, ТМП и ВТО и в съответствие със своите потребности и интереси да могат да придобиват нови знания и възможности в тази предметна област.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: В лекционният материал се разглеждат производствената структура на шевните фирми и техните основни звена. Акцентира се върху процесите и автоматизираните системи за настилане и кроене в шевното производство.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по: Основи на конструирането и САД, Физика, Технология на облеклото, Машини и съоръжения в шевното производство, Проектиране на облекло, Конструиране на облекло.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции и изработване на набор от лабораторни упражнения за всяко от което се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението по учебната дисциплина се контролира чрез **текуща оценка**, която се формира въз основа на резултата от две контролни работи в течение на семестъра.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Кънчев Ц.; Шулекова З. “Технология на облеклото II част”, Техника, София, 2000.
2. Кънчев Ц.; Петров Хр.; Гиндев Г.; Янов Пл. “Технология на обеклото - I част”, Техника, София, 1990.
3. Павлова М., Ръководство за лабораторни упражнения по технология на облеклото, ISBN 978-954-438-840-9, Издателство на ТУ – София, София, 2010.
4. Павлова М., Конструиране на дамски раменни изделия от специфични материали, ISBN 978-954-8732-08-6, Сливен, 2010;
5. Павлова М., Основни дефекти в конструкцията на дамското облекло, ISBN 978-954-8732-07-9, Сливен, 2009
6. Савостицкий А.В.; Мелников Е.Х “Технологий швейных изделий”, Легкая и пищевая промышленность, 1978.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА

Наименование на учебната дисциплината: Проектиране на облеклото	Код: PBTDMFI14	Семестър: 2
Вид на обучението: Лекции, Лабораторни упражнения, Курсов проект	Семестриален хорариум: Л - 30 часа, ЛУ - 30 час	Брой кредити: 4

ЛЕКТОР(И):

Доц. д-р инж. Маргарет Сивова (Колеж -Сливен), e-mail: msivova@tu-sofia.bg
Технически Университет-София

СТАТУТ НА ДИСЦИПЛИНАТА В УЧЕБНИЯ ПЛАН: Задължителна учебна дисциплина за редовни студенти от специалност “Технологии, дизайн и мениджмънт на модната индустрия ” при Колеж – Сливен на ТУ-София за ОКС “професионален бакалавър”.

ЦЕЛИ НА УЧЕБНАТА ДИСЦИПЛИНА: Студентите да получат знания относно дизайна на облеклото и основните принципи на композицията на облеклото. Те ще им позволят да проектират оригинални облекла, използвайки елементи от различни исторически стилове и съобразно последните модни тенденции.

ОПИСАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА: Съдържанието на програмата обхваща информация за теоретичните основи на дизайна на облеклото и композиционното изграждане в зависимост от използваните материали. Изясняват се понятията стил, мода, форма, силует, ритъм и ансамбъл в облеклото. Проектират се различни видове облекла и ансамбли в зависимост от предназначението им.

ПРЕДПОСТАВКИ: Знания по изобразително изкуство, моден дизайн и цветознание.

МЕТОД ЗА ПРЕПОДАВАНЕ: Лекции, където се използва богат снимков материал /модни колекции, ескизи, скици на модели/. Цялата лабораторна група изпълнява една тема под ръководството на асистента, а за всяко лабораторно упражнение се изработва протокол по образец, който се защитава пред преподавателя.

МЕТОДИ НА ИЗПИТВАНЕ И ОЦЕНЯВАНЕ: Постигането на поставената цел на обучението по учебната дисциплина се контролира чрез **курсoв проект**. Крайната оценка се формира от оценките, получени от лабораторните упражнения, контролната работа и курсовия проект.

ЕЗИК НА ПРЕПОДАВАНЕ: Български.

ПРЕПОРЪЧИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА:

1. Попска, П., *Проектиране на облекла* София, ТУ, 1995.
2. Попска, П., *История на костюма и орнамента* София, Техника, 2003.
3. БердникК, Т. О., Т. П. Неклюдова, *Дизайн костюма* Ростов-на-Дону, Феникс, 2000.
4. Тетхэм, К., ДЖ. Симен, *Дизайн в моде, моделирование одежды* РИПОЛклассик, 2006.
5. Беляева, С., Е. Розанов, *Спецрисунок и художественная графика* Москва, АСАДЕМА, 2006.